

Направленность программы «Мистер Самоделкин» является художественной. Занятия данной направленности готовят обучающихся к пониманию художественных образов, знакомят их с различными средствами и формами выражения, развивают воображение и творческие способности.

Актуальность программы состоит в том, что знакомство с декоративно-прикладным искусством способствует изменению отношения к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что соответствует основным ориентирам «Концепции развития дополнительного образования детей». При реализации данной программы создаются условия для эффективного развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием духовности учащихся через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и декоративно - прикладное искусство приобщить детей к творчеству. Занятия декоративно – прикладной деятельностью способствуют укреплению психического здоровья. Обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка. Ведут к приобщению к общечеловеческим ценностям и изучению народных традиций. Знания, умения, навыки учащиеся демонстрируют своим сверстникам, предоставляя работы для выставок и конкурсов различного уровня.

Отличительные особенности программы состоят в том, что в неё включены занятия с использованием синтеза техник, декупаж, витражная роспись и аппликация манной крупой. На занятиях используется классическая музыка великих русских и зарубежных композиторов. У ребенка развивается чувство цвета и восприятия образа через прослушивание музыкальных произведений классики, стимулируется творческая деятельность, что благотворно влияет на восприятие окружающего мира, красоты природы. Занятия способствуют лучшему усвоению принципов композиции - ритма, динамики, статики, равновесия, контрастности.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей 6,5-14 лет.

Дети 6,5-8 -летнего возраста имеют высокий уровень активности; процессы возбуждения у них преобладают над процессами торможения; также преобладает эмоциональная непосредственность; повышенная работоспособность, в то же время присутствует высокая утомляемость, высокая потребность в игре, движении, во внешних впечатлениях; предпочтение к шумным коллективным играм вследствие чего им необходим отдых между занятиями.

Характерная особенность детей 9 -11 -летнего возрастного периода - ярко выраженная эмоциональность восприятия. В первую очередь дети воспринимают те объекты, которые вызывают непосредственный эмоциональный отклик, эмоциональное отношение. Наглядное, яркое, живое воспринимается лучше, отчётливее. Дети быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Лучше запоминается всё яркое, вызывающее эмоциональный отклик.

В возрасте 12-14 лет у учащихся возникает высокая чувствительность к критике со стороны взрослых; сознание различий пола; становление независимости; подчинение своих интересов интересам группы. Желание проигрывать позитивные социальные роли; быть полезным; становление чувства ответственности; стремление научиться общаться с людьми вне семьи, что в полной мере учитывается во время реализации программы.

Уровень программы, объём и сроки реализации

Данная программа рассчитана на три года обучения и является разноуровневой.

1 уровень (1 год обучения) – Ознакомительный - 144 часа

2 уровень (2 год обучения) – Базовый – 144 часа

3 уровень (3 год обучения) – Базовый – 144 часа

Совокупный объем - 432 часа.

Форма обучения – очная, на базе МКУДО «Руднянский ЦДТ» (учебный кабинет № 5)

Режим занятий: 1, 2 и 3 года обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность академического часа – 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Основная форма проведения занятия – фронтальная или групповая. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости.

Учебные занятия состоят, из теоретической части и практического выполнения заданий. Изучение каждой темы завершается творческой работой, демонстрируемой на выставках различного уровня, что позволяет выявлять творческий потенциал учащегося. Беседы на занятиях сопровождаются демонстрацией разнообразных наглядных материалов и видео материалов.

Программа предусматривает тематические занятия, выступление на мероприятиях, участие в конкурсах и творческих отчетах.

При разработке занятий учитывается возможность обучения детей разного возраста, доступность изложения программного материала, яркость и конкретность зримого информационного материала. Проведение занятий предполагает не столько кратковременность учебного времени, сколько интересную последовательность знаний, двигательную потребность юных слушателей, потребность в общении.

Состав группы - постоянный.

Группа учащихся – разновозрастная.