

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Клубок» (далее - программа) – художественная, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися разнообразных приёмов работы с пряжей. Обучение создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности учащихся, их культурного самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на развитие творческих способностей учащихся, что отвечает требованиям «Концепции развития дополнительного образования детей» и «Федеральному закону об образовании в Российской Федерации». Работа по реализации программного материала создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Педагогической целесообразностью программы является то, что через ознакомление с техникой изготовления поделок из пряжи и ниток; приобретаемых в процессе обучения, учащийся приобретает принадлежность к определенной системе позитивных социальных ценностей. У него повышается самоуважение, которое опирается на понимание того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим.

Данная программа предусматривает:

- раннее приобщение к декоративно-прикладному творчеству, включение учащегося в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей.
- учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации.
- свобода самостоятельной деятельности, в которой учащийся является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.

Функция педагога заключается в создании разнообразной предметной среды, обеспечивающей учащемуся выбор деятельности, которая соответствует его интересам и имеет развивающий характер.

Отличительные особенности программы от уже существующих в данной области (авторская методика Босек М. –Д, «Чудесные фигурки из ниток», Новикова И.В. «Поделки из ниток и пряжи») состоит в том, что ее содержание дополнено таким видом аппликации, как «Панно из вязанного

крючком шнура». Что дает возможность разнообразить технику выполнения поделок из пряжи – это позволяет найти путь к творческому самовыражению и способствует развитию большего интереса к рукодельным работам.

В процессе освоения программы прослеживаются межпредметные связи с предметами изобразительного искусства, народного декоративно-прикладного искусства, истории, семейной этики, математики, что позволяет формировать у учащихся оригинальное комплексное творческое мышление.

Адресат программы. Возраст учащихся, участвующих в реализации данной программы 6,5 - 8 лет.

Возрастные особенности детей данного возраста – это подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и в доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих учащихся. Эти особенности учитываются во время реализации программного материала.

Количество учащихся в группе – от 7 до 20 человек.

Уровень программы, объём и сроки её реализации:

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Срок реализации программы – 1 год с общим количеством часов – 72.

Форма обучения: Очная.

Режим занятий. Занятия рассчитаны на 1 академический час, 2 раза в неделю.

Особенности организации образовательного процесса:

Состав группы – постоянный.

Группа учащихся – одного возраста.

Занятия – групповые.

Виды занятий по программе: практические занятия с включением теории, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты.